

# Medienproduktion und Präsentation

## Handout

Kompetenzeinordnung und Inhalte.....1

Unterrichtsidee: Folienpräsentationen erstellen .....3

Unterrichtsidee: einen Podcast produzieren (Projektarbeit).....5

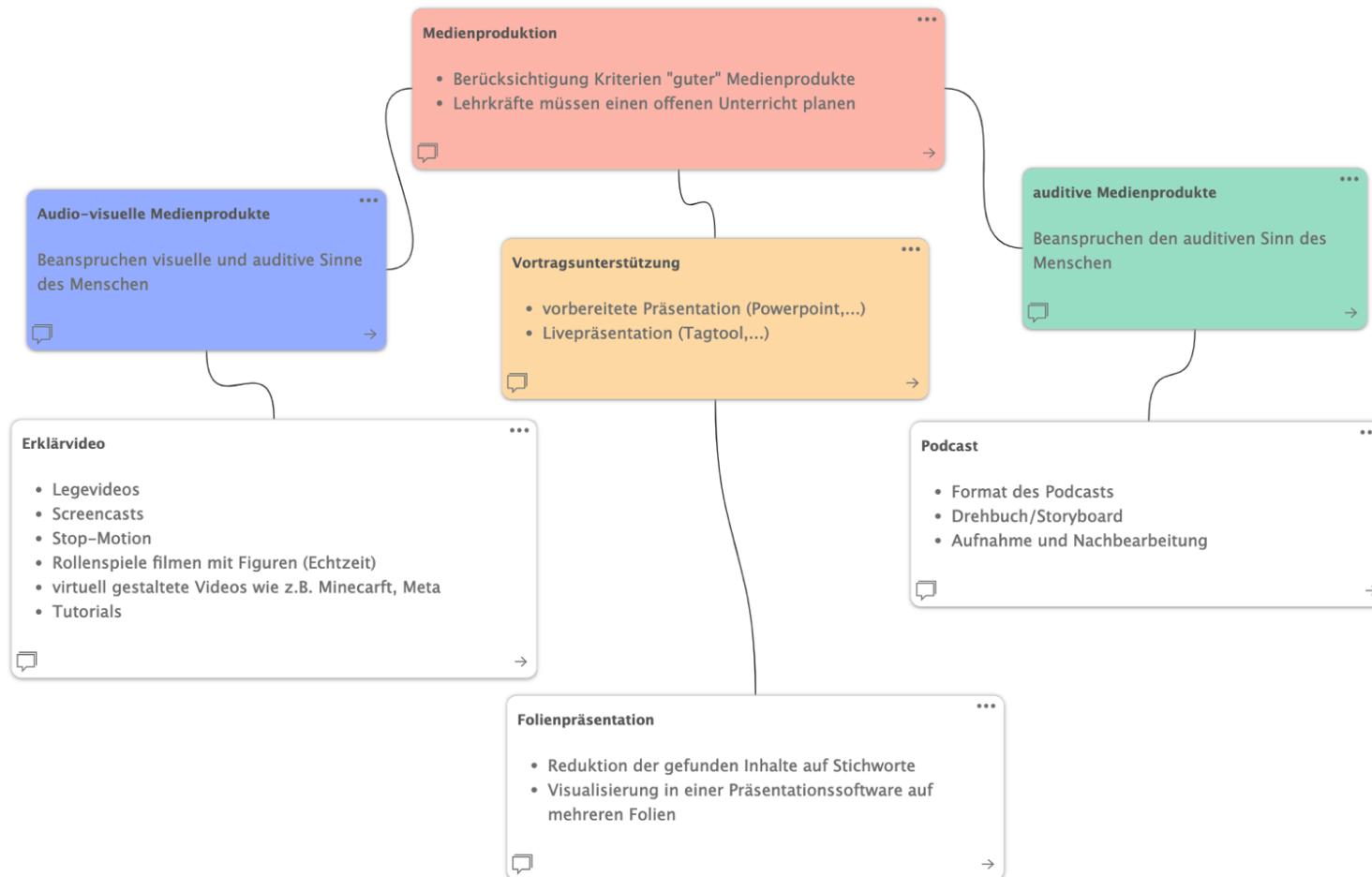
### Kompetenzeinordnung und Inhalte

Das Thema „Medienproduktion und Präsentation“ ist in den Fachanforderungen bzw. in deren Ergänzung vor allem im Kompetenzbereich „K3 Produzieren und Präsentieren“ verankert. Hierbei spielt auch die bedarfsgerechte, kreative Nutzung der zur Verfügung stehenden Werkzeuge eine zentrale Rolle. Außerdem setzt die Produktion von Medienprodukten ein Verständnis derselben voraus. Daher hat der Kompetenzbereich „K6 Analysieren und Reflektieren“ ebenfalls Relevanz für das Thema.

Suchen, Verarbeiten, Aufbewahren	Kommunizieren und Kooperieren	<b>Produzieren und Präsentieren</b>	Schützen und sicher Agieren	<b>Problemlösen und Handeln</b>	Analysieren und Reflektieren
Suchen und Filtern	Interagieren	Entwickeln und Produzieren	Sicher in digitalen Umgebungen agieren	Technische Probleme lösen	Medien analysieren und bewerten
Auswerten und Bewerten	Teilen	Weiterverarbeiten und integrieren	Persönliche Daten und Privatsphäre schützen	<b>Werkzeuge bedarfsgerecht einsetzen</b>	Medien verstehen und reflektieren
Speichern und Abrufen	Zusammenarbeiten	Rechtliche Vorgaben beachten	Gesundheit schützen	Eigene Defizite ermitteln und nach Lösungen suchen	
	Umgangsregeln kennen und einhalten		Natur und Umwelt schützen	Medien zum Lernen, Arbeiten und Problemlösen nutzen	
	An Gesellschaft aktiv teilhaben			Algorithmen erkennen und formulieren	

**Wesentliche Inhalte im Themen-Komplex „Medienproduktion und Präsentation“ sind:**

- Voraussetzungen für unterrichtliche Medienproduktion
- Produktion von Erklärfilmen, Podcasts und Folienpräsentationen



## Unterrichtsidee: Folienpräsentationen erstellen

Jahrgangsstufen: 3 bis 4

Fächerschwerpunkt: alle Fächer

### **Hauptintention**

Indem die Schülerinnen und Schüler in einer Gruppe mit verteilten Inhalten einen foliengestützten Vortrag vorbereiten, lernen sie die wichtigsten Funktionen einer Präsentationssoftware und die zentralen Merkmale einer Folienpräsentation kennen.

### **Zu vermittelnde Medienkompetenzen**

- K 3 Produzieren und Präsentieren
  - 3.1. Entwickeln und Produzieren
    - 3.1.2 Eine Produktion planen und in verschiedenen Formaten gestalten, präsentieren, veröffentlichen oder teilen
  - 3.3 Rechtliche Vorgaben beachten
    - 3.3.2 Urheberrecht und Lizenzen bei eigenen und fremden Werken berücksichtigen

Entwicklung der Medienkompetenz laut Fachanforderungen:

Die Schülerinnen und Schüler können ...

- 3.1.2 die Grundfunktionen von Geräten und Programmen zur Erstellung und Bearbeitung von Texten und Bildern anwenden
- 3.3.2 Vor- und Nachteile unterschiedlicher Medienprodukte benennen (z. B. in Hinblick auf Weiterverarbeitung, Gestaltungs- und Distributionsmöglichkeiten)

### **Arbeitsphasen**

- Gemeinsamer Einstieg in das jeweilige Thema, z. B. „Tiere im Winter“.
- Überblick über die Informationen, die im Vortrag vorkommen sollten, z. B. „Merkmale des Tiers“, „Nahrung des Tiers“ etc.
  - Pro Kategorie sollten die Schülerinnen und Schüler eine Folie verwenden.
  - Die Schülerinnen und Schüler arbeiten in Kleingruppen zu dem jeweiligen Tier. Dabei kann jedes Kind ein oder zwei Kategorien übernehmen und auch beim Vortrag für diese verantwortlich sein.
- Angeleitete Recherche mit Hilfe geeigneter Suchmaschinen für Kinder.
  - Vor allem bei der Recherche nach Bildern sollte hier auch auf die rechtlichen Rahmenbedingungen hingewiesen werden. Beispielsweise kann die Bildersuchmaschine [www.find-das-bild.de](http://www.find-das-bild.de) als Suchumgebung vorgegeben werden, da alle hier zur Verfügung gestellten Bilder uneingeschränkt genutzt werden können.
- Reduktion der gefundenen Inhalte auf Stichworte und Visualisierung in einer Präsentationssoftware auf mehreren Folien.
  - Dies kann sowohl Texte/Stichworte als auch Bilder umfassen.
  - Bei Texten ist zu beachten, dass diese nicht nur per „copy&paste“ übernommen werden dürfen (auch aus rechtlichen Gründen).
- Nachdem die Präsentation erstellt wurde, können die Schülerinnen und Schüler ihre Vorträge vor der Klasse präsentieren.
  - Das Halten von Vorträgen sollte mit den Schülerinnen und Schülern grundsätzlich vorbesprochen werden, z. B. Nutzung von Stichwortkarten, Sprechpausen, ...

### **Hinweise zur Durchführung**

- Die Erstellung von Folienpräsentationen zum Beispiel mit PowerPoint, Keynote oder Impress sollte durch die Nutzung einfacherer Darstellungsformen grundlegend vorbereitet werden.
  - Zu Beginn kann z. B. das klassische Plakat genutzt werden. Im nächsten Schritt kann die digitale Version des Plakates erstellt werden.
  - Insbesondere die Nutzung digitaler Bilder für digitale Plakate ist eine gute Vorbereitung für die Erstellung von Folienpräsentationen.
- Nach der Anfertigung der Plakate und der Folienpräsentation können ihre Vor- und Nachteile sowie die jeweiligen Einsatzzwecke jeder Darstellungsform reflektiert werden. Die Schülerinnen und Schüler können dann situativ die richtige Darstellungsform wählen.

### **Anpassungsmöglichkeiten an verschiedene Altersstufen**

- Je nach Leistungsfähigkeit der Klassen lassen sich durch mehr oder weniger Vorgaben die Ergebnisse beeinflussen.

### **Arbeitsauftrag 1 - Recherche:**

- Suche auf der Seite [www.find-das-bild.de](http://www.find-das-bild.de) nach Bildern zu dem Tier deiner Gruppe.
- Suche auf den Seiten [www.fragfinn.de](http://www.fragfinn.de), [www.blinde-kuh.de](http://www.blinde-kuh.de) und [www.klexikon.de](http://www.klexikon.de) nach Informationen zu dem Tier deiner Gruppe. Achte dabei besonders auf die Informationen zu der Kategorie, um die du dich kümmern sollst (z. B. Merkmale, Nahrung, ... des Tiers).

### **Arbeitsauftrag 2 - Auswahl der Informationen:**

- Besprich die Informationen, die du gefunden hast, mit den anderen Mitgliedern deiner Gruppe.
- Sucht die wichtigsten Informationen aus und schreibt diese als kurze Stichworte auf die Folien.
- Erstellt eine eigene Folie für jede Kategorie.
- Wähle aus den Bildern, die du gefunden hast, die passenden für deine Kategorien aus und füge sie auf der entsprechenden Folie hinzu.

### **Arbeitsauftrag 3 - Vortrag üben und halten:**

- Übt gemeinsam den Vortrag ein. Du musst deinen Text nicht auswendig kennen. Du kannst Stichwortkarten nutzen, damit du nichts vergisst.
- Präsentiert euren Vortrag und eure Folien vor der Klasse.

### **Benötigtes Material**

- Endgeräte und Präsentationssoftware
- Beamer, Display oder digitale Tafel zur Präsentation der Folien.

## Unterrichtsidee: einen Podcast produzieren (Projektarbeit)

Jahrgangsstufen: 7 bis SEK II

Fächerschwerpunkt: alle Fächer

### Hauptintention

Indem die Schülerinnen und Schüler einen Audiobeitrag zu einem konkreten Fachthema erstellen, lernen sie die Grundlagen der Planung und der Produktion von Podcasts kennen.

### Zu vermittelnde Medienkompetenzen

- K 3 Produzieren und Präsentieren
  - 3.1. Entwickeln und Produzieren:
    - 3.1.2. eine Produktion planen, gestalten und präsentieren

Entwicklung der Medienkompetenz laut Fachanforderungen:

Die Schülerinnen und Schüler können ...

- 3.1.2. komplexe digitale Inhalte produzieren (z. B. Texte, Tabellen, Bilder, Audiodateien) und in unterschiedlichen Formaten mittels digitaler Anwendungen veröffentlichen

### Arbeitsphasen

- An einem konkreten, fachlich passenden Beispiel wird das Medium Podcast eingeführt.
- Zunächst kann ein Überblick über das Genre gegeben werden: Weltweit gibt es derzeit ca. 550 000 Podcasts, die Formen sind vielfältig – es gibt Podcasts als Reportagen, Interviews, Gespräche, Hörbücher, Rätsel und vieles mehr.
- Dann wird die eigene Produktion vorbereitet, eventuell ist es – je nach Fachinhalt – sinnvoll, die Form vorzugeben oder gemeinsam über eine passende Form zu entscheiden.
- Ein Arbeits- bzw. Ablaufplan des Projektes wird erstellt oder vorgegeben. Das kann z. B. nach inhaltlicher und technischer Umsetzung gegliedert wie folgt aussehen:
  - inhaltlich:**
    - Aufbau: Intro mit Musik, Einleitung, Inhalt, Abschied, Outro mit Musik
    - Vorüberlegungen zum Schreiben eines Skriptes: Thema, Zielgruppe, Länge, gestalterische Mittel
    - inhaltliche Arbeit: Erschließen des Themas, inhaltliche Struktur, Skript schreiben
  - technisch:**
    - Mikrofon: Testaufnahmen und -experimente (z. B. flüstern, Akustik in verschiedenen Räumen, ...)
    - Aufnahme: Aufnahmegerät und Mikrofon nötig
    - Schnitt und Vertonung: mögliche Programme:
    - Garageband (Erklärvideo: <https://youtu.be/u6LMWG-IVhk>)
    - Audacity (Erklärvideo: <https://youtu.be/mAhL5pbl98s>)
- Zum Abschluss des Projektes werden die Produkte präsentiert und gewürdigt.

### Hinweise zur Durchführung

- Bei minderjährigen Schülerinnen und Schülern müssen die Eltern über Tonaufnahmen informiert werden und schriftlich zustimmen.

### Hilfreiche Links

- freie Musik: [https://www.medienpaedagogik-praxis.de/kostenlose-medien/freie-musik/?fbclid=IwAR0e2MnGJaP0bK9\\_vwWuDKG-ibconQ6FPB6chRbUSI7MGt5ArGGZTRx1dVQ](https://www.medienpaedagogik-praxis.de/kostenlose-medien/freie-musik/?fbclid=IwAR0e2MnGJaP0bK9_vwWuDKG-ibconQ6FPB6chRbUSI7MGt5ArGGZTRx1dVQ)
- Geräuschebox: <https://www.auditorix.de/index.php?id=183>