

Rechtsgrundlagen bei der Medienproduktion

Paula malt ein Bild

Jahrgangsstufen 2 bis 4 Fächerschwerpunkt: Kunst
Hauptintention: Indem die Schülerinnen und Schüler sich mit selbst erlebten Verstößen gegen ihre Urheberrechte auseinandersetzen, erkennen sie, dass es Regeln für die Verwendung von Werken gibt.
Zu vermittelnde Medienkompetenz: <ul style="list-style-type: none">● K 3 Produzieren und Präsentieren<ul style="list-style-type: none">○ 3.3. Rechtliche Vorgaben beachten<ul style="list-style-type: none">■ 3.3.1. Bedeutung von Urheberrecht und geistigem Eigentum kennen■ 3.3.2. Urheberrecht und Lizenzen bei eigenen und fremden Werken berücksichtigen● K 5 Problemlösen und Handeln<ul style="list-style-type: none">○ 5.3. Eigene Defizite ermitteln und nach Lösungen suchen<ul style="list-style-type: none">■ 5.3.1. eigene Defizite bei der Nutzung digitaler Werkzeuge erkennen und Strategien zur Beseitigung entwickeln
Entwicklung der Medienkompetenz laut Fachanforderungen: Die Schülerinnen und Schüler können ... <ul style="list-style-type: none">■ 3.3.1 + 3.3.2 mit Unterstützung elementare rechtliche Grundlagen im Umgang mit digitalen Medien einhalten (zum Beispiel Persönlichkeitsschutz).■ 5.3.1 Bedarfe zur Weiterentwicklung bei der Nutzung digitaler Werkzeuge erkennen und nach Lösungen suchen.
Arbeitsphasen: <ul style="list-style-type: none">● Sensibilisierung für das Thema durch „Paula malt ein Bild“, indem sich Lernende in Paulas oder eine eigene, ähnliche Situation hineinversetzen.● Schülerinnen und Schüler sollen mit eigenen Worten Ansätze formulieren, die eigenen Werke zu schützen.● Zusatz: Es können (Klassen-)Regeln für die Verwendung von Bildern erstellt werden.

Zugehöriges Material

- Präsentationsfolien
Die bearbeitbaren Präsentationsfolien zu dieser Unterrichtsidee finden Sie hier:
<https://medienberatung.iqsh.de/medienkompetenz-vermitteln-unterrichtsideen.html>.
Die Unterrichtsideen und Materialien sind unter der Überschrift dieser Handreichung in der Reihenfolge ihres Erscheinens im Text sortiert.

Einstieg ins Thema – Paula malt ein Bild

In der dritten Klasse hat Paula einmal ein Bild gemalt. Das fand die Lehrerin ganz toll und hat es ordentlich gelobt – leider aber nicht als das Bild von Paula, sondern als das von Nici. Die hat nämlich einfach Paulas Idee genommen und alles abgemalt. Paula fühlte sich dadurch richtig mies und ist enttäuscht.

- Kannst Du Dich an eine Situation erinnern, als ein Werk von Dir ungefragt von einer anderen Person genutzt wurde?
- Wie ging es Dir dabei?
- Was kannst Du tun, wenn Dir so etwas passiert, und was kannst Du tun, damit das nicht nochmal vorkommt?

